

# Gang

## Wesentliche Merkmale:

Auch "passe pied" genannt, der Gang wird aus am Boden liegenden Stangen gebildet.

- Länge: 8 m
- Breite: 0,50 m (Innenmaß)

## Material und Einrichtungen:

- 2 rote Fähnchen
- 2 weiße Fähnchen
- 1 Nummer
- 4 Stangen á 4 m
- Material für die Markierung der Strafzone, sofern erforderlich

## Ziele:

Willig und ruhig vorwärts gehendes Pferd und korrekte Einwirkung des Reiters.

## Die wesentlichen Punkte:

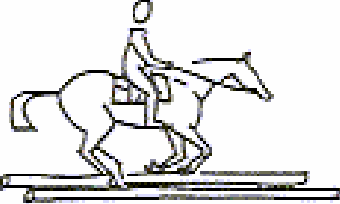
- die Stangen dürfen nicht berührt oder übertreten werden,
- gleichmäßige Vorwärtsbewegung, Gangart beliebig, es darf nicht gewechselt werden,
- Ruhe des Paares

## Fehler, die es zu vermeiden gilt:

- Berühren oder Übertreten der seitlichen Begrenzungsstangen
- Wechseln der Gangart

## Bewertung:

- **Ausführung: von 7 – 4 – 1 – 0, abhängig von der Vorwärtsbewegung und ob die Stangen berührt oder überschritten werden oder nicht**
- Stil: Galopp + 3, Trab 0, Schritt -2
- Strafpunkte: - 3 bei grober Einwirkung oder gefährliches Reiten

<b>Gang</b>							
Hindernis Nr.							
Kontrollleur					Die wesentlichen Punkte: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pferd darf die Stangen nicht berühren oder übertreten</li> <li>• gleichmäßige Vorwärtsbewegung in der gewählten Gangart</li> <li>• Ruhe des Paares</li> </ul>		
Nr. Pferd	Ausführung E	Stil S	Strafpunkte P	Total			
Bewertung (Ausführung, Stil, Strafpunkte)					E + S + P		
					Ausführung Pferd (Effektivität) E	Stil Reiter S	Strafpunkte P
					Gut 7	Galopp +3	Grobe Einwirkung Gefährliche Situation - 3
					1 x berührt od. übertreten 4	Trab 0	
					2 x berührt od. übertreten 1	Schritt -2	
					3 x berührt od. übertreten 0		
					Sturz in der Strafzone 0		
Die Note 0 in der Spalte Ausführung führt zu der Gesamtnote 0							

7 = keinmal berührt, oder übertreten, kein Gangwechsel, usw.

4 = 1 x berührt oder übertreten, ein Gangwechsel

1 = 2 x berührt oder übertreten, zwei Gangwechsel

0 = 3 x berührt oder übertreten, drei Gangwechsel

Diese Note wird in die Spalte Ausführung eingetragen.